

De haard is het centrale vertrekpunt van de architectonische bewerking van het landschap. Van daaruit wordt een relatie gecreëerd tussen binnen en buiten, zodat er een compositie ontstaat van architectuur en landschap.

Tussen haard & horizon is een catalogus van landschapsarchitectonische bouwstenen die een relatie leggen tussen gebouw en landschap. Deze compositie-elementen, ook wel 'beeldtypen' genoemd, spelen een voorname rol in de analyse en het ontwerp van het landschap.

De honderd in dit boek geanalyseerde beeldtypen bieden architecten, landschapsarchitecten en stedenbouwkundigen een scala van ontwerp-mogelijkheden om de relatie tussen binnen en buiten, de overgangen tussen haard en horizon gedifferentieerd vorm te geven.

Uitgeverij SUN
www.uitgeverij.sun.nl
ISBN 90 5875 153 8

TU Delft



2004 Tussen Hard en Horizon; Uitgeverij SUN, (i.s.m. TU Delft, werkverband Architectuur en Landschap).

